

os dias de marvila

2.ª edição

5 a 16 outubro 2018
Biblioteca de Marvila

BLX BIBLIOTECAS
DE LISBOA

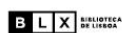
[entrada livre]

**Teatro
Performance
Música
Exposições
Conferências
Visitas guiadas**

tudo o programa em blx.cm-lisboa.pt



Organização



Coorganização

[PI]

PROJEÇÃO: THE LABAROLA

www.lisboa.pt



Os Dias de Marvila | 2ª edição | 5 a 16 de outubro de 2018

Tudo começou em 2017 com um desafio lançado pelo Teatro Maria Matos. Oferecer uma programação cultural variada, desenhada para – e com – as pessoas de Alvalade e Marvila. Duas freguesias limítrofes que se uniram para trazer os lisboetas ao bairro de Marvila, ajudando a desconstruir o estigma associado a esta zona da cidade.

A 2ª edição d’Os Dias de Marvila está de volta, integrada no projeto ROCK - Regeneration and Optimization of Cultural heritage in creative and Knowledge cities.

O ROCK pretende desenvolver uma abordagem inovadora, colaborativa e integrada para promover a regeneração da zona ribeirinha do Beato-Marvila e estabelecer a sua ligação ao centro histórico da cidade de Lisboa. Ao longo de doze dias, vamos assumir a continuidade do projeto, criar oferta cultural de proximidade, sobretudo, através do trabalho conjunto realizado com as parcerias já existentes no território. Partimos do binómio centro/periferia e apostamos na construção de uma programação que traga não só os habitantes da restante cidade de Lisboa a Marvila, mas que leve também os habitantes de Marvila a outros espaços culturais na cidade. Um caminho percorrido no sentido de a arte ser um veículo para a construção de comunidades mais coesas e críticas.

Os Dias de Marvila | 2nd edition | 5 to 16 october 2018

Os Dias de Marvila began as a challenge made by Teatro Maria Matos in 2017. The idea was to have a cultural programme drawn to - and with the people of Alvalade and Marvila.

The 2nd edition happens in October and it’s now developed within the action of ROCK - Regeneration and Optimization of Cultural heritage in creative and Knowledge cities.

Throughout twelve days there will be a cultural programme that brings people together, a programme that was built within the territory, with much of the existing artistic partnerships. The project is based on the binomial city centre/outskirts with the aim that people from other parts of the city will come and meet Marvila, as well as people from Marvila will go around and meet other cultural spaces in Lisbon. We use art as a means for building stronger communities.

5 - 13 de outubro

Pop-up Os Dias de Marvila_*ver programa completo* [aqui](#)

Organização: Associação Rés do Chão

5 a 16 de outubro

EXPOSIÇÃO / EXHIBITIONS / VIDEOMAPPING / INSTALAÇÕES/ VIDEOMAPPING /
INSTALATIONS

5 a 16 de outubro

EXPOSIÇÃO / EXHIBITIONS

A Nossa Cara Não é Estranha

Organização: Casa de São Vicente

Biblioteca de Marvila

5,6,7 e 13 de outubro

VIDEOMAPPING / INSTALAÇÕES/ VIDEOMAPPING / INSTALLATIONS

21h – 21h30

Realização: Alunos do 12.º M do Curso Profissional de Técnico de Multimédia

Instalações realizadas no âmbito do 1º Festival de Luz em Marvila, em exposição de 5 a 16 de outubro.

Nos dias 5,6,7 e 13 de outubro, 21h – 21h30, os trabalhos serão apresentados pelos autores.

Apresentação dos trabalhos pelos autores

Organização: Agrupamento de Escolas D. Dinis

Biblioteca de Marvila

5 de outubro

TEATRO

DRAMA

19h

Adriano Já Não Mora Aqui

Encenação: Rui Catalão

Produções Independentes

Duração: 60 mins

M/6

Casa dos Direitos Sociais

TEATRO

DRAMA

21.30h

O Mapa do Mundo Reinventado

Encenação: Patrícia Carreira

Cepa Torta

Duração: 30 mins

M/8

Biblioteca de Marvila

6 de outubro

OFICINA

WORKSHOP

16h

It's Alive

Imagernauta

Destinatários: adultos

Duração: 5h a 7h

Destinatários: adultos

Lotação: 30 participantes

Mais informações em www.imagernauta.net

As inscrições deverão ser feitas para correio@imagernauta.net indicando o nome.

Palácio da Mitra

DEBATE

DEBATE

16h

Artistas do bairro para o mundo.

José Lino (Associação Batoto Yetu)

LS (artista)
Miguel Rato (GAU – CML)
Francisco Rebelo (músico / projeto OPA)
Marta Silva (Largo Residências)
Moderação: Rui Telmo Gomes (CIES / ISCTE-IUL)
Organização: Rui Telmo Gomes
Biblioteca de Marvila

OFICINA
WORKSHOP

16h
Danças Espanholas
Orientação: Raquel Oliveira
Destinatários: maiores de 10 anos
Destinatários: maiores de 10 anos
Duração: 60 min.
Atividade sujeita a marcação prévia
Biblioteca de Marvila

DANÇA
DANCE

18h
Apresentação de Danças Espanholas
Escola de Dança Raquel Oliveira
Apresentação de Danças Espanholas
Duração: 45 min.
M/6
Biblioteca de Marvila

MÚSICA
MUSIC

21h
Noite de Fados
M/6
ACOF – Associação Cultural O Fado

TEATRO
DRAMA

21h30
1,5°C Ponto de Equilíbrio
Direção Artística: Vasco Gomes
Artemrede | Visionários
Duração: 40 mins
M/3
Biblioteca de Marvila

7 de outubro

MÚSICA
MUSIC

16h

Concerto Coral com Coro Infantil da Biblioteca de Marvila, Coro ISCTE e Coro das Nações

Duração: 90 min.

M/6

Biblioteca de Marvila

MÚSICA

MUSIC

21h

V1ruz e Mouse

Com V1RUZ, Rato Chinês, Myslo, Jota, Hugo Rocka, Ígnea

Duração: 60 min.

M/6

Biblioteca de Marvila

8 de outubro

TEATRO

DRAMA

11h

A Ilha

Encenação: Patrícia Carreira

Pata Cenas

Duração: 45 mins

M/4

Destinatários: 2º e 3º ciclo e ensino secundário

Biblioteca de Marvila

TEATRO

DRAMA

18h

Último Slow

Encenação: Rui Catalão

Produções Independentes

Duração: 120 min.

M/6

Museu de Lisboa - Torreão Poente do Terreiro do Paço

9 de outubro

VISITA GUIADA

GUIDED TOUR

10h30

Visita guiada ao património de Marvila

Com António Miranda

Destinatários: alunos e professores do 3º ciclo

Ponto de encontro: *Biblioteca de Marvila*

Percurso feito a pé

Duração: 90 min.

Lotação: 30 pax

Atividade sujeita a marcação prévia

CERIMÓNIA

CEREMONY

Cerimónia do Dia do Patrono
Agrupamento de Escolas D. Dinis
Escola Secundária de D. Dinis

TEATRO

DRAMA

16h
Medo a Caminho
Encenação: Rui Catalão
Produções Independentes
Duração (aprox.) 60 min.
M/6
Escola Secundária de D. Dinis

TEATRO

DRAMA

21h
A Pátria é a minha Revolução
Encenação: Tiago Vieira
Produções Independentes
Duração: 90 min
M/6
One Your First Stop (antigo entreposto ferroviário)

11 de outubro

VISITA GUIADA

GUIDED TOUR

10h30
Visita guiada ao património de Marvila
Com António Miranda
Destinatários: alunos e professores do ensino secundário
Ponto de encontro: *Biblioteca de Marvila*
Percurso feito a pé
Duração: 90 min.
Lotação: 30 pax
Atividade sujeita a marcação prévia

DEBATE

DEBATE

18h
Programação Cultural e Comunidade
Eunice Rocha (Teatro Ibisco)
Marta Martins (Artemrede)
Luís Reis (Grupo comunitário 4crescente)
Elisabete Paiva (Materiais Diversos)
Hugo Seabra (Programa Partis - FCGulbenkian)
Moderação: Pedro Costa (Dinâmia / ISCTE-IUL)

Organização: Rui Telmo Gomes
ISCTE – Instituto Superior das Ciências do Trabalho e da Empresa
Auditório B -103 (edifício2)

12 de outubro

OFICINA

WORKSHOP

19h

Oficina Mukur, Mukur

Duração: 60 min.

Faixa etária: maiores de 6

Lotação: 30 pessoas (em pares)

Atividade sujeita a marcação prévia

Teatro Ibisco

Biblioteca de Marvila

TEATRO

DRAMA

21h

Último Slow

Encenação: Rui Catalão

Produções Independentes

M/6

Salão de Festas do Vale Fundão

13 de outubro

VISITA GUIADA

GUIDED TOUR

10h30

Visita guiada ao património de Marvila

Com António Miranda

Destinatários: adultos

Ponto de encontro: *Biblioteca de Marvila*

Percurso feito a pé

TEATRO

DRAMA

11h

Leituras Encenadas

Teatro Ibisco

Todos os públicos

Biblioteca de Marvila

FEIRA

MARKET

15h

Feira da Vizinhança

Organização: Coolarte

Pátio dos Cês

DEBATE

DEBATE

16h

Imagens do bairro para dentro e para fora

Henrique Chaves (Associação Rés do Chão)

Emanuela Kalembe / Kedy Santos / José Carlos Ribeiro (Guias do Mocho)

Alexandra Paio (ISTAR / ISCTE-IUL)

João Carlos Martins (Projeto Rock)

Moderação: Otávio Raposo (CIES / ISCTE-IUL)

Organização: Rui Telmo Gomes

Biblioteca de Marvila

MÚSICA

MUSIC

18h

DG4

Artemrede | Visionários

Diogo Gomes (percussão)

Sara Madeira (voz)

Pedro Baião (piano)

André Galvão (baixo elétrico)

Duração: 90 min.

M/6

Biblioteca de Marvila

OFICINA

WORKSHOP

19h

Oficina Mukur, Mukur

Duração: 60 min.

Faixa etária: maiores de 6

Lotação: 30 pessoas (em pares)

Atividade sujeita a marcação prévia

Teatro Ibisco

Biblioteca de Marvila

MÚSICA

MUSIC

21h

Noite de Fados

M/6

ACOF – Associação Cultural O Fado

TEATRO

DRAMA

21h30

A Manual on Work and Happiness

Encenação: Jorge Andrade

Artemrede | Mala Voadora

Duração: 70 min (aprox)

M/14

Biblioteca de Marvila

14 de outubro

TEATRO

DRAMA

11h

Leituras Encenadas

Teatro Ibisco

Todos os públicos

Biblioteca de Marvila

TEATRO

DRAMA

16h

Mukur, Mukur - Homi Má Mufunado Na Mundo (O Homem Mais Azarado do Mundo)

Encenação: Catarina Aidos e Eduíno Silva

Teatro Ibisco

Duração: 60 min.

Faixa etária: maiores de 6

Lotação: 30 pessoas (em pares)

Biblioteca de Marvila

Atividade sujeita a marcação prévia

TEATRO

DRAMA

17h

A Manual on Work and Happiness

Encenação: Jorge Andrade

Artemrede | Mala Voadora

M/14

Biblioteca de Marvila

MÚSICA

MUSIC

19h

Pacas

Duração: 75 min.

M/6

Páteo dos Cês (junto à Biblioteca de Marvila)

15 de outubro

CONFERÊNCIA

CONFERENCE

15H

Conferência Trabalho e Felicidade? Reflexões sobre os processos artísticos participativos

Work and Happiness?

Reflections about participatory artistic processes

Abertura

Marta Martins, Artemrede (Portugal)

Duração: 10'

Apresentação da experiência e dos resultados do projeto A Manual on Work and Happiness

Duração: 90'

Marta Martins - Artemrede (Portugal)
Carla Tommasini - Pergine Festival (Itália)
Linda Valenti - L'Arboreto Teatro Dimora (Itália)
Stavos Tsakiris - Municipal and Regional Theatre of Patras (Grécia)
Jorge Andrade - mala voadora (Portugal)
Participantes nos espetáculos de Alcobaça, Montijo e Pergine

Apresentações:

Susana Costa Pereira - Europa Criativa (Portugal)

Duração: 15'

Félix Dupin-Meynard - sociólogo e investigador (França)

Duração: 20'

Debate

Duração: 40'

Entrada gratuita mediante inscrição até ao dia 10 de Outubro para o email
artemrede@artemrede.pt

Línguas: Inglês com tradução simultânea em Português.

Spoken Language: English with Portuguese translation

Biblioteca de Marvila

DOCUMENTÁRIO

DOCUMENTARY

19H

Exibição do documentário A Manual on Work and Happiness

Realização :Elena Goatelli e Ángel Esteban.

Introdução: Vítor Pinto - Artemrede (Portugal)

A classificar pela CCE

Biblioteca de Marvila

16 de outubro

CONFERÊNCIA

CONFERENCE

10H

Conferência Trabalho e Felicidade? Reflexões sobre os processos artísticos participativos
Work and Happiness?

Mesa redonda com convidados internacionais para partilha de experiências e boas práticas
sobre projetos participativos nas periferias:

Sonja Soldo – Pogon (Croácia)

Rarita Zbranca – Cluj Cultural Centre (Roménia)

Angeliki Lamperi – Eleusis 2021 (Grécia)

Outras presenças a confirmar

Reflections about participatory artistic processes

Biblioteca de Marvila

Locais:

Biblioteca de Marvila

Info: 218 173 000 / bib.marvila@cm-lisboa.pt

A entrada é gratuita.

Algumas atividades requerem inscrição prévia.

Loja Rés do Chão

Rua adjacente à Biblioteca de Marvila (Bairro dos Alfinetes)

Casa dos Direitos Sociais

Rua Ferreira de Castro, Marvila (Bairro da Flamengo)

Pátio dos Cês

Junto à Biblioteca de Marvila (Bairro dos Alfinetes)

ACOF – Associação Cultural O Fado

Rua Luiz Pacheco, Loja 4, Marvila (Bairro das Amendoeiras)

ISCTE – Instituto Superior das Ciências do Trabalho e da Empresa

Auditório B-103 (edifício 2)

Av.ª das Forças Armadas, 1649-026 Lisboa

Museu de Lisboa - Torreão Poente do Terreiro do Paço

Praça do Comércio, 1, 1100-148 Lisboa

One Your First Stop (antigo entreposto ferroviário)

Rua Pereira Henriques, Nº1, Marvila (Poço do Bispo)

Salão de Festas do Vale Fundão

Azinhaga do Vale Fundão, Marvila (Bairro da Prodac Sul)

Palácio da Mitra

Rua do Açúcar, 64, Marvila (Poço do Bispo)

Escola Secundária de D. Dinis

R. Manuel Teixeira Gomes 66, Marvila (Bairro das Amendoeiras)

Sede Clube Oriental de Lisboa

Praça David Leandro da Silva, 22, Marvila (Poço do Bispo)