

Serões

nas Bibliotecas de Lisboa

21 julho > 16 setembro | quintas e sextas | 18h00 > 22h00

Programação 4 > 26 agosto

**Biblioteca
Orlando Ribeiro**

+ histórias

+ música

**Biblioteca
de Marvila**

+ cinema

+ conversas

+ jogos

**Biblioteca
Palácio Galveias**

+ yoga

+ livros

+ poesia

**Biblioteca
de Alcântara**

Este verão há bibliotecas que fazem serão para si!

Todas as quintas e sextas até às 22h00, as Bibliotecas de Alcântara, Marvila, Orlando Ribeiro e Palácio Galveias oferecem uma programação de música, conversas, cinema, jogos, histórias contadas e espaços abertos ao convívio para toda a família.

Os serões trazem as pessoas.

As pessoas fazem a biblioteca.

HORÁRIO

5^a e 6^a feira | 18h00 > 22h00

Programação: 4 > 26 agosto 2022

blx.cm-lisboa.pt

[@blx_bibliotecas_de_lisboa](https://www.instagram.com/blx_bibliotecas_de_lisboa)

Biblioteca de Alcântara

✦ 4 e 5 agosto | quinta e sexta | 18h30

OFICINA

O pulo do gato! - Oficina performativa

A partir da investigação de movimentos, jogos corporais e rítmicos, objetos cénicos, estudos do espaço e auscultação de ambiências sonoras implicadas na criação de uma peça, os participantes são convidados a lançar-se numa experiência corporal, rítmica e performática.

Dinamização: Dally Schwarz, Marcos Aganju e Erika Schwarz

Entrada livre sujeita a inscrição prévia: bib.alcantara@cm-lisboa.pt

Duração: 60 min

M/12

✦ 11 agosto | quinta | 18h00

SERÃO

Biblioteca ao luar

Em noite de verão, a biblioteca é um lugar que convida a estar. Basta chegar e desfrutar do espaço e dos livros: nos *puffs* espalhados pelo jardim, no terraço, ou perto da fonte, as pessoas fazem o serão na biblioteca!

Os participantes podem trazer almofadas e mantas para maior conforto.

Entrada livre

Duração: 4h

Todas as idades

✦ 12 agosto | sexta | 19h00

SERÃO

Oficina de Jogos Narrativos I

Primeira de 3 sessões dedicadas à construção de uma história coletiva, uma narrativa escrita em tempo real, que se vai adaptando à medida que se desenrola a interação entre os participantes.

Dinamização: Publidrama e Gesta

Entrada livre com lotação de 10 participantes

Inscrição prévia: bib.oribeiro@cm-lisboa.pt

Duração: 60 min

M/6

✦ 18 e 19 agosto | quinta e sexta | 18h00

SERÃO

Biblioteca ao luar

Em noite de verão, a biblioteca é um lugar que convida a estar. Basta chegar e desfrutar do espaço e dos livros: nos *puffs* espalhados pelo jardim, no terraço, ou perto da fonte, as pessoas fazem o serão na biblioteca!

Os participantes podem trazer almofadas e mantas para maior conforto.

Entrada livre

Duração: 4h

Todas as idades

✦ 25 agosto | quinta | 19h00

SERÃO

Oficina de Jogos Narrativos II

Segunda de 3 sessões dedicadas à construção de uma história coletiva, uma narrativa escrita em tempo real, que se vai adaptando à medida que se desenrola a interação entre os participantes.

Dinamização: Publidrama e Gesta

Entrada livre com lotação de 10 participantes

Inscrição prévia: bib.oribeiro@cm-lisboa.pt

Duração: 60 min

M/6

✦ 26 agosto | sexta | 18h00

SERÃO

Piquenique na Biblioteca

Venha fazer um piquenique de verão no jardim da biblioteca. Traga o seu cesto abastecido, a toalha, sorrisos e boa disposição! Nós prometemos um cheirinho da nossa horta e do nosso cantinho de plantas aromáticas e... livros, muitos livros em cada recanto.

Entrada livre sujeita a inscrição prévia: bib.alcantara@cm-lisboa.pt

Duração: 4h

Todas as idades

Biblioteca de Marvila

✦ 4 agosto | quinta | 19h00

SERÃO

Oficina de Jogos Narrativos I

Primeira de 3 sessões dedicadas à construção de uma história coletiva, uma narrativa escrita em tempo real, que se vai adaptando à medida que se desenrola a interação entre os participantes.

Dinamização: Publidrama e Gesta

Entrada livre com lotação de 10 participantes

Inscrição prévia: bib.marvila@cm-lisboa.pt

Duração: 60 min

M/6

✦ 5 agosto | sexta | 19h00

SERÃO

Oficina de Jogos Narrativos II

Segunda de 3 sessões dedicadas à construção de uma história coletiva, uma narrativa escrita em tempo real, que se vai adaptando à medida que se desenrola a interação entre os participantes.

Dinamização: Publidrama e Gesta

Entrada livre com lotação de 10 participantes

Inscrição prévia: bib.marvila@cm-lisboa.pt

Duração: 60 min

M/6

✦ 11 agosto | quinta | 19h00

SERÃO

Oficina de Jogos Narrativos III

Última de 3 sessões dedicadas à construção de uma história coletiva, uma narrativa escrita em tempo real, que se vai adaptando à medida que se desenrola a interação entre os participantes.

Dinamização: Publidrama e Gesta

Entrada livre com lotação de 10 participantes

Inscrição prévia: bib.marvila@cm-lisboa.pt

Duração: 60 min

M/6

✦ 12 agosto | sexta | 18h00

18 e 19 agosto | quinta e sexta | 18h00

25 e 26 agosto | quinta e sexta | 18h00

SERÃO

Biblioteca ao luar

Em noite de verão, a biblioteca é um lugar que convida a estar. Basta chegar e desfrutar do espaço e dos livros. . Em conversa, em silêncio, a sós ou em companhia, as pessoas fazem o serão na biblioteca!

Entrada livre

Duração: 4h

Todas as idades

Biblioteca

Orlando Ribeiro

✦ 4 agosto | quinta | 18h00

SERÃO

Biblioteca ao luar

Em noite de verão, a biblioteca é um lugar que convida a estar. Basta chegar e desfrutar do espaço e dos livros. Em conversa, em silêncio, a sós ou em companhia, as pessoas fazem o serão na biblioteca!

Entrada livre

Duração: 4h

Todas as idades

✦ 5 agosto | sexta | 18h30

HISTÓRIAS

Histórias para toda a família

Sessão de histórias contadas que pretende fomentar o gosto pelos livros em crianças e jovens. Quem conta escuta, quem escuta conta!

Dinamização: Marina Deus e Rute Teixeira | BLX

Entrada livre

Duração: 60 min

M/3

✦ 11 agosto | quinta | 19h00

TERTÚLIA

O HUMOR EM RISCO

A tertúlia sobre cartoons polémicos que aborda o poder do humor, do cartoon, os limites e as fronteiras, o politicamente correto. O cartoonista será uma profissão de risco, em vias de extinção?!

Dinamização: Pedro Ribeiro Ferreira

Entrada livre com inscrição prévia: bib.oribeiro@cm-lisboa.pt

Duração: 90 min

M/16

✦ 12 agosto | sexta | 21h00

HISTÓRIAS

Histórias para adultos

Todas as pessoas são feitas de histórias desde que nascem. Trazem-nas consigo pela vida fora em jeito de recordações e memórias e, com o passar dos anos, passam de ouvintes a contadores.

De muitos contos é feito este serão na biblioteca, para ouvidos de qualquer idade que os queiram receber.

Dinamização: Rute Teixeira |BLX

Duração: 60 min

M/6

✦ 18 agosto | quinta | 20h00

OFICINA

Desenho à noite

António Procópio, da Urban Sketchers, propõe para esta oficina uma abordagem ao desenho de perspetiva e às suas deformações inspiradas na perspetiva “olho de peixe”. Os participantes são convidados a deixar-se levar numa viagem de observação e registo durante a qual o desenho assume múltiplos resultados sem estar preso a qualquer técnica.

Dinamização: António Procópio | Urban Sketchers

Entrada livre com lotação de 12 participantes

Inscrição prévia: bib.oribeiro@cm-lisboa.pt

Duração: 90 min

M/12

✦ 19 agosto | sexta | 18h30

HISTÓRIAS

Histórias para toda a família

Sessão de histórias contadas que pretende fomentar o gosto pelos livros em crianças e jovens. Quem conta escuta, quem escuta conta!

Dinamização: Rute Teixeira e Susana Costa | BLX

Entrada livre sujeita à lotação da sala

Duração: 60 min

M/3

✦ 19 agosto | sexta | 21h00

MÚSICA

Música Sefardita

Momento musical que aborda a Música Sefardita cujas temáticas se relacionam com o quotidiano, desde feriados religiosos a canções de nascimento ou casamento, e que tem a sua identidade influenciada pela cultura árabe e cristã e pelos lugares onde se foram estabelecendo os Sefarditas.

Dinamização: Raízes

Entrada livre

Duração: 60 min

M/3

✦ 25 agosto | quinta | 19h00

VISITA

Visita guiada à Biblioteca

“A Biblioteca Orlando Ribeiro e a sua envolvente” é o tema da visita guiada que propõe um percurso pela história do edifício e de Telheiras, o bairro onde se encontra instalada.

Entrada Livre

Duração: 60 min

Idade M/6

✦ 26 agosto | sexta | 20h30

MÚSICA

Noite de Fado

Noite musical proporcionada pela ACOF, associação sedeada em Marvila que tem como objetivo principal a promoção, o ensino e a divulgação do fado. Com guitarra, viola e vozes da escola de onde saíram nomes como Ana Moura e Raquel Tavares, a tradição faz, também, o serão das bibliotecas.

Guitarra: José Manuel de Castro

Viola: Hélder Nunes

Dinamização: Associação Cultural O Fado

Entrada livre

Duração: 60 min

M/3

Biblioteca Palácio Galveias

✦ 4 agosto | quinta | 21h00

HISTÓRIAS

Contos e Lendas Coreanos

Jardim

Um passeio pela cultura coreana através de três contos que nos convidam a sermos levados pela corrente do rio que suavemente nos embala, faz emergir figuras encantadas e refletir sobre os elementos da natureza.

Dinamização: Eva Barros | Alfarroba Editorial

Entrada Livre

Duração: 60 min

M/3

✦ 5 agosto | sexta | 18h30

HISTÓRIAS

Histórias para toda a família

Sessão de histórias contadas que pretende fomentar o gosto pelos livros em crianças e jovens. Quem conta escuta, quem escuta conta!

Dinamização: Maria José Leite | BLX

Entrada livre sujeita à lotação da sala

Duração: 45 min

M/3

✦ 5 agosto | sexta | 21h00

MÚSICA

Concerto de Pop / Rock

Rui Serrinha começou a cantar aos 12 anos, frequentou o Conservatório Regional de Setúbal e aos 14 anos formou a sua primeira banda. Em 2016 integrou uma banda rock, e quatro anos depois começou a investir num percurso a solo. Em 2021 lançou o seu primeiro single *Nos teus olhos*.

Dinamização: Rui Serrinha

Entrada livre

Duração: 60 min

M/3

✦ 11 agosto | quinta | 21h30

CINEMA

Soldado Milhões

Convidado: Jorge Paixão da Costa Jardim

As memórias de guerra de Aníbal Augusto Milhais, sobrevivente da batalha de La Lys, são atizadas no decorrer de uma caçada. Nesta busca, Milhões guia-nos na sua luta pela sobrevivência 20 anos antes, em plena guerra. Quando chega ao relato da Batalha de La Lys, a 9 de Abril de 1918, as forças portuguesas são obrigadas a retirar. Milhais recusa as ordens do Capitão e fica sozinho, frente a um regimento de soldados alemães, para salvar os companheiros em retirada. Isolado e sozinho, Milhais enfrenta o seu maior desafio.

De: Gonçalo Galvão Teles e Jorge Paixão da Costa.

Com: João Arrais, Miguel Borges, Raimundo Cosme, Isac Graça, Tiago Teotónio Pereira e Ivo Canelas.

Dinamização: Ukbar Filmes

Entrada livre

Duração: 85 min

M/12

✦ 12 agosto | sexta | 20h30

MÚSICA

Noite de Fado

Jardim

Noite musical proporcionada pela ACOF, associação sedeada em Marvila que tem como objetivo principal a promoção, o ensino e a divulgação do fado. Com guitarra, viola e vozes da escola de onde saíram nomes como Ana Moura e Raquel Tavares, a tradição faz, também, o serão das bibliotecas.

Guitarra: José Manuel de Castro

Viola: Hélder Nunes

Dinamização: Associação Cultural O Fado

Entrada livre

Duração: 60 min

M/3

✦ 18 agosto | quinta | 18h30

HISTÓRIAS

Histórias para toda a família

Sessão de histórias contadas que pretende fomentar o gosto pelos livros em crianças e jovens. Quem conta escuta, quem escuta conta!

Dinamização: Susana Costa e Marina Deus | BLX

Entrada livre sujeita à lotação da sala

Duração: 60 min

M/3

✦ 18 agosto | quinta | 21h00

HISTÓRIAS

Rodolfo Castro

Jardim

O pior contador de histórias do Mundo nasceu e cresceu em Buenos Aires, formou-se profissionalmente no México e vive em Portugal. Contador de histórias, escritor, mediador de leitura e leitor em voz alta. Conta para todas as idades com uma sabedoria ímpar.

Dinamização: Rodolfo Castro

Entrada livre

Duração: 60 min

M/3

✦ 19 agosto | sexta | 18h30

HISTÓRIAS

Histórias para toda a família

Sessão de histórias contadas que pretende fomentar o gosto pelos livros em crianças e jovens. Quem conta escuta, quem escuta conta!

Dinamização: Natacha Lopes e Marina Deus | BLX

Entrada livre sujeita à lotação da sala

Duração: 60 min

M/3

✦ 19 agosto | sexta | 21h00

MÚSICA

Noite Clássica

Jardim

A soprano dramático **Filipa Batista Branco** interpreta “Canção do poeta do sec XVIII”, Villa-Lobos; “Sierras de granada”, Geronimo Gimenez; “Après un rêve”, Faure; “Op.21, N.º7”, de Rachmaninoff, e “Olhos Negros”, “Canção Perdida” e “Pastoral”, de Vianna da Motta.

O barítono **Yoann Auboyneau** traz-nos, de Francisco de Lacerda, “Canção triste” e “Ó minha alma tão ferida”; “L’heure Exquise”, Reynaldo Hahn; “Les chemins de l’amour”, Francis Poulenc; “An die Musik”, Franz Schubert, “Ideale”, Paolo Tosti e “Torna a surriento”, Enersto e Gianbattista De Curtis.

Pianista **Tiago Mileu**

Entrada livre

Duração: 60 min

M/3

✦ 25 agosto | quinta | 18h30

ESCRITA

Oficina de Escrita Criativa

Era uma vez... | Conto Infantil

Era uma vez assim começam muitas histórias da nossa memória. Venha conhecer os elementos a ter em conta na elaboração de um conto infantil e escrever o seu.

Dinamização: Adelaide Bernardo | BLX

Inscrição prévia para bib.galveias@cm-lisboa.pt

Duração: 90 min

M/16

✦ 25 agosto | quinta | 21h30

CINEMA

O homem que matou D. Quixote

Convidada: Joana Ribeiro

Jardim

Toby, um cínico diretor de publicidade, encontra-se preso aos delírios de um velho sapateiro espanhol que acredita ser Dom Quixote. No decurso das suas aventuras cómicas e progressivamente surreais, Toby é confrontado com as trágicas repercussões de um filme que fez enquanto jovem e idealista. Conseguirá Toby recuperar a sua humanidade? Poderá Dom Quixote sobreviver à sua loucura e morte iminente? Ou será que o amor triunfará?

Título original: *The Man Who Killed Don Quixote* De: Terry Gilliam

Com: José Luis Ferrer, Ismael Fritschi, Juan López-Tagle e Adam Driver.

Dinamização: UKBAR Filmes

Entrada livre

Duração: 132 min

M/12

✦ 26 agosto | sexta | 21h00

MÚSICA

Noite de Ópera

Jardim

A soprano coloratura **Constança Melo** traz-nos “Spargi d’amaro pianto”, Lucia di Lammermoor, Gaetano Donizetti; “Una voce poco fa, Il Barbiere di Siviglia”, Gioacchino Rossini e “Les Oiseaux dans la Charmille, Les contes d’Hoffmann”, Jacques Offenbach.

O barítono **Yoann Auboyneau** interpreta “La Calunnia, Il Barbiere di Siviglia”, Gioacchino Rossini; “La Vendetta, Le Nozze di Figaro”, Wolfgang Amadeus Mozart e “O du mein holder Abendstern, Tannhäuser”, Richard Wagner.

Serão ainda interpretados os duetos “Barcaruola a due voci, L’elisir d’amore”, Gaetano Donizetti; “La ci darem la mano, Don Giovanni”, Wolfgang Amadeus Mozart e “Papageno/Papagena, Die Zauberflöte”, Wolfgang Amadeus Mozart.

Pianista **Tiago Mileu**

Entrada livre

Duração: 60 min

M/3

Biblioteca de Alcântara

218 173 730

bib.alcantara@cm-lisboa.pt

Rua José Dias Coelho 27-29

Como chegar

Autocarros: 714 / 727 / 728 / 732 / 738 / 760

Eléctrico: 15E / 18E

Comboio: Alcântara

Biblioteca Orlando Ribeiro

218 172 660

bib.oribeiro@cm-lisboa.pt

Antigo Solar da Nora,
Estrada de Telheiras 146

Como chegar

Autocarros: 747 / 767 / 778

Metro: Telheiras

Biblioteca de Marvila

218 173 000

bib.marvila@cm-lisboa.pt

Rua António Gedeão

Como chegar

Autocarros: 793 / 759

Comboio: Marvila

Biblioteca Palácio Galveias

218 173 090

bib.galveias@cm-lisboa.pt

Campo Pequeno

Como chegar

Autocarros: 738 / 727 / 756 / 783

Metro: Campo Pequeno

Comboio: Entrecampos

Parceiros

Alfarroba Editorial

António Procópio | Urban Sketchers

Associação Cultural O Fado

Atelier Publidrama

Constança Melo

Dally Schwarz

Erika Schwarz

Filipa Batista Branco

Gesta

Guerrilha Films

Jogos na mesa

Marcos Aganju

Pedro Ribeiro Ferreira

Raízes

Rodolfo Castro

Rui Serrinha

Tiago Mileu

UkbarFilmes

Yoann Aubouyneau

Programa sujeito a alterações sem aviso prévio