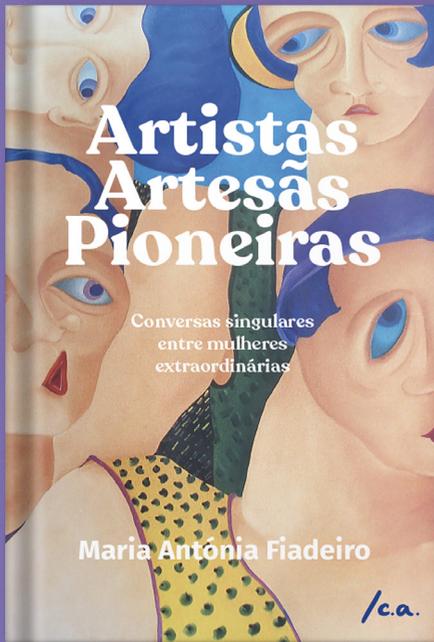


Biblioteca de Belém

de 8 de março a 6 de abril 2024

OS LIVROS ESTÃO LANÇADOS

Encontro em torno do pensamento,
obra e legado de **Maria Antónia Fiadeiro**



Ler e Reler

17 de março

Rodas de leitura

das entrevistas do livro *Artistas,
Artesãs, Pioneiras: Conversas
singulares entre mulheres
extraordinárias*

Entrada livre

As pessoas fazem a biblioteca



BIBLIOTECAS
DE LISBOA

PARCERIA



Edições Caixa Alta

Ler e Releer

17 de março 16h Biblioteca Ana de Castro Osório

Rodas de Leitura das entrevistas do livro *Artistas, Artesãs, Pioneiras: Conversas singulares entre mulheres extraordinárias*, que serão lidas por algumas das entrevistadas, familiares, amigas, pares e admiradoras de Maria Antónia Fiadeiro. Pretende-se que esta leitura coletiva proporcione um momento de encontro, escuta e partilha da escrita e sensibilidade de uma das vozes relevantes do jornalismo e dos estudos feministas.

Programa de leitura de entrevistas:

1. **“Sempre me interessei pelas questões das mulheres”**, entrevista a **Ana Vicente**, lida por Filipa Lowndes Vicente
2. **“As mulheres de Armanda Passos: ternas e trágicas”**, entrevista a **Armanda Passos**, lida por Ana Matos
3. **“Penas e penugem: uma inovação no mercado nacional”**, entrevista a **Beatriz Serrano**, lida pela própria
4. **“Elas desenham à tesoura”**, entrevista a **Fátima Vaz e Helena Lapas**, lida por Helena Lapas
5. **“Imaginaram que eu não daria conta do recado”**, entrevista a **Ilda Moura**, lida por Luísa Viana
6. **“Liberdade, disse ela”**, entrevista a **Maria Antónia Palla**, lida por Zita Seabra
7. **“As personagens de Maria Gabriel: líricas e enigmáticas”**, entrevista a **Maria Gabriel**, lida por Madalena Viana
8. **“Os pensamentos da escrita”**, entrevista a **Maria Gabriela Llansol**, lida por Ana Sara Daniel
9. **“O rumor da nossa época”**, entrevista a **Maria Judite de Carvalho**, lida por Catarina Vaz Pinto
10. **“O silêncio das memórias”**, entrevista a **Menez**, lida por Marta Moreira
11. **“Em ponto de arraiolos”**, entrevista a **Tapeteiras de Igreja**, lida por Teresa Fiadeiro

Consulte toda a programação do encontro →



No decorrer desta atividade são captadas imagens e som para divulgação pela CML, entidade parceira ou promotora, nos respetivos meios de comunicação, como redes sociais e sites institucionais.