

Texto e Encenação
Sofia de Portugal

Desenho de Luz e Direção de Arte
Aurélio Vasques

Assistência de Encenação
David Medeiros
Vanessa Varela

Criação de Banda Sonora e Direção Musical
Afonso de Portugal

Ilustração e Animação
Beatriz Bagulho

Figurinos
Tatiana Afonso

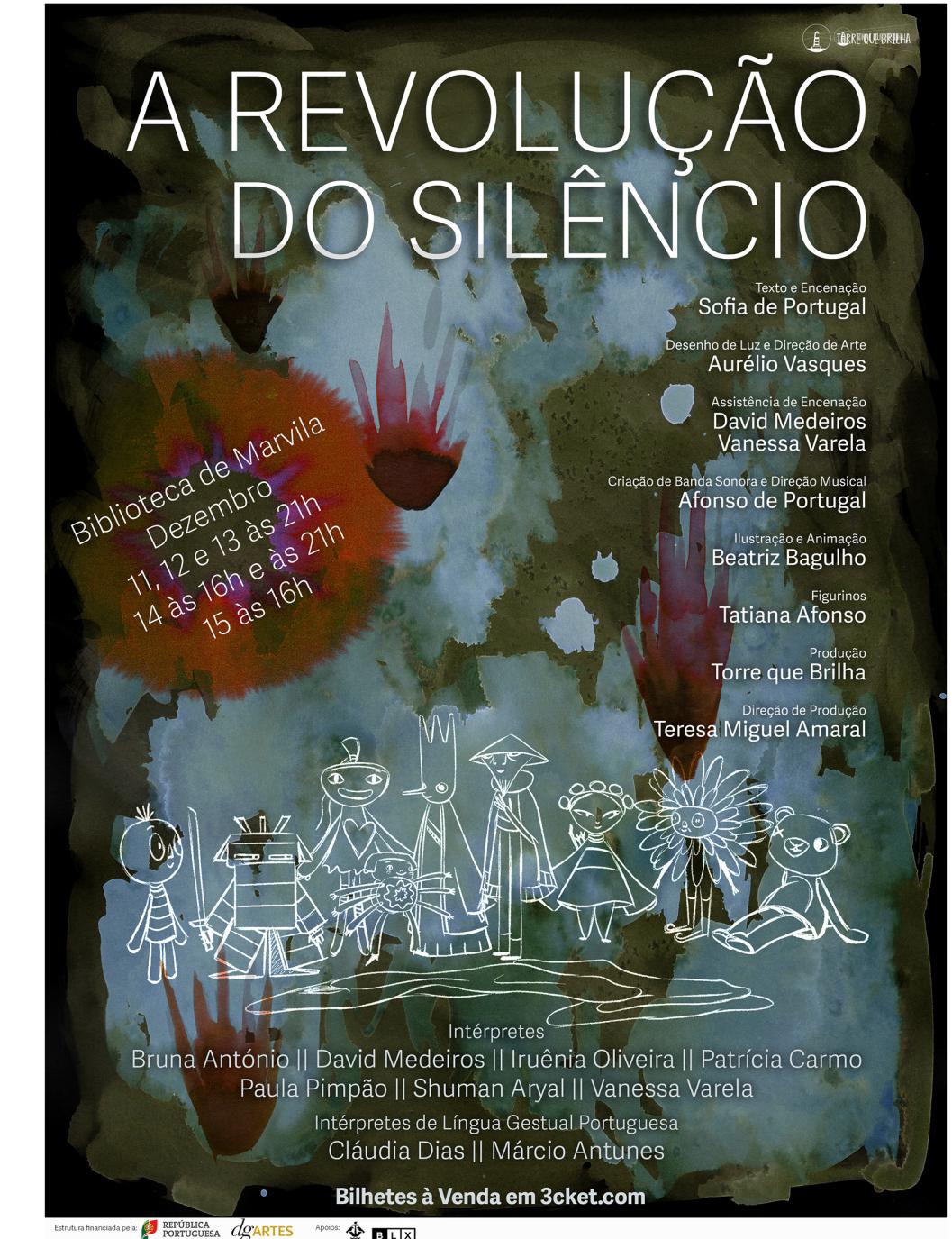
Técnico de Luz
Luís Moreira

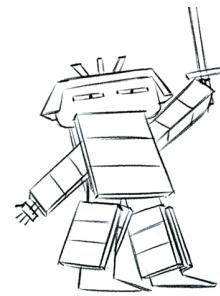
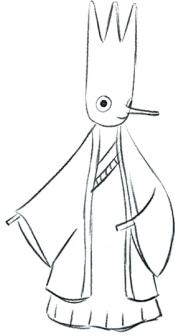
Produção
Torre que Brilha

Direção de Produção
Teresa Miguel Amaral
Intérpretes

Bruna António || David Medeiros || Iruênia Oliveira
|| Patrícia Carmo || Paula Pimpão || Shuman Aryal
Vanessa Varela

Intérpretes de Língua Gestual
Cláudia Dias || Márcio Antunes





A Revolução do Silêncio

Espetáculo bilingue, com Língua Gestual Portuguesa (LGP) e língua portuguesa oralizada.

O motor criativo reside na junção das duas línguas, explorando as possibilidades cénicas de cada uma delas.

Criado a partir de depoimentos de refugiados surdos, a cena convoca o lugar daqueles a quem o espaço lhes foi negado.

Um espaço cénico de reflexão e sonho que aborda temas como o sentido de pertença, a comunidade, diferentes culturas, fronteiras e identidade.

Um grupo de refugiados surdos encontra um abrigo onde histórias, medos e sonhos se partilham.



O silêncio e o sonho são a revolução que abre novas possibilidades de futuro.

Nos dias que vivemos, onde tudo se precipita e banaliza, revolucionário é o silêncio.

A riqueza da diversidade e da diferença promovem espaços de reflexão para a construção de um mundo melhor.



Este espetáculo pretende ser um desses encontros.

